

В.Г. Гаврилов
V.G. Gavrilov

**ПАМЯТНИКИ В КРАСНОМ.
ПО МАТЕРИАЛАМ ГОСУДАРСТВЕННОГО АРХИВА
СМОЛЕНСКОЙ ОБЛАСТИ**

**MONUMENTS IN THE CITY OF KRASNY.
BASED ON THE MATERIALS OF THE STATE ARCHIVE
OF THE SMOLENSK REGION**

В данной работе исследованы и проанализированы архивные материалы Государственного архива Смоленской области, касающиеся истории создания, установки и судьбы памятников, установленных в городе Красном и посвященных Отечественной войне 1812 года. Исследованные в работе памятники установлены в честь 100–летнего юбилея Отечественной войны 1812 года. Кроме того, в основу данной работы легли материалы периодической печати, мемуары очевидцев, официальные документы органов власти.

This paper examines and analyzes archival materials of the state archive of the Smolensk region concerning the history of the creation, installation and fate of monuments erected in the city of Krasny and dedicated to the Patriotic war of 1812. The monuments studied in this work were established in honor of the 100th anniversary of the Patriotic war of 1812. In addition, this work is based on materials from the periodical press, memoirs of eyewitnesses, official documents of the authorities.

Ключевые слова: Памятники; очевидцы и участники событий; Столетний юбилей Отечественной войны 1812 года; битва при Красном.

Keywords: Monuments; Eyewitnesses and participants of events; Centenary of the Patriotic war of 1812; Battle of the city of Krasny November.

Первое упоминание о Красном содержится в Ипатьевской летописи 1165 г. В ней говорится о том, что смоленский князь Ростислав Мстиславич, получив великокняжеский престол в Киеве, отдал эти земли своему племяннику Роману: «...а Романови, Вячеславлю Внуку, да Ростислав Васильев и Краснь...»¹. До конца XIII в. Красный развивался

в мирной обстановке, а затем подвергался неоднократным нашествиям и захватам со стороны Литвы и Польши. И только с 1654 г. навсегда стал российским городом. Обескровленный предыдущими войнами город пришёл в запустение и в 1667 г. был преобразован в дворцовое село. В дальнейшем статус Красного неоднократно менялся, но с 1802 г. он становится уездным городом. По состоянию на конец XVIII – начало XIX вв. Красный представлял собой уездный «... город со слободами купцов и мещан. По ревизии душ мужского пола 803, удобной земли 582 десятины. Всего 5906 десятин»². В экономических примечаниях указано: «В нем купеческих дворов – 12, мещанских – 46, крестьянских – 130... Оный город в ея Императорского Величества наместничествах назначен, а прежде было село Красное дворцового ведомства... при больших дорогах лежащих из города Смоленска в города Могилев и Рославль. Расстоянием до Смоленска в 44 верстах»³.

Подобно другим уездным городам Смоленской губернии, Красный приобрёл свой герб, учреждённый в 1780 г. Кроме пушки с сидящей на ней птицей Гамаюн в верхней части (герб города Смоленска), в нижней части герба изображены ворота и две башни красного цвета. Герб стал символом того, что Красный – надёжный страж и могучая твердыня на западных рубежах Русского государства. Именно здесь начинались исконные земли Древней Руси. И в 1812 году для Наполеона именно краснинская земля «легла суровой гранью между льготным прошлым похода и его гибельным будущим. За ней впереди лежала коренная Россия и только здесь начиналась настоящая война»⁴.

В своей речи на юбилейных торжествах в Смоленской губернии посвящённых 100-летней годовщине Отечественной войны 1812 года В.М. Вороновский отмечал: «Без боя неприятель не входил в губернию и не покидал ее... Все прохождение Смоленской губернии было сплошной неудачей императора французов. Здесь один за другим разрушались планы Наполеона. Первый шаг его отмеченный геройством Неверовского был его неудачей... Здесь же сила его была окончательно сражена и грозная армия пришла в состояние беспорядочного отступления; здесь были нанесены ей гибельные поражения при Вязьме, Дорогобуже и полный разгром при Красном, где русское оружие как бы подвело итоги всей компании 1812 года»⁵.

Начало 20-го столетия ознаменовалось в России подготовкой к празднованию столетнего юбилея Отечественной войны 1812 года. Была разработана специальная программа. Одним из основных полей,

в целях реализации программы, являлись Смоленск и Смоленская губерния, в том числе город Красный и Краснинский уезд. Дворянство Смоленской губернии ассигновало на празднование юбилея Отечественной войны 1812 года 10 000 рублей.

13 января 1911 г. состоялось заседание военной комиссии по ознаменованию столетия Отечественной войны, на котором обсуждался вопрос увековечивания памяти Отечественной войны в Смоленской губернии.

Военный министр нашёл возможным предоставить особой комиссии при штабе московского военного округа 10 000 рублей на обозначение поля под Смоленском и 15 000 рублей на обозначение полей сражений и постановку памятников под Вязьмой, Гжатском, Дорогобужем, Красным и Малоярославцем.

На братской могиле в Красном было решено соорудить памятник павшим в 1812 году воинам.

В книге В.А. Ашика «Памятники и медали в память боевых подвигов русской армии в войнах 1812, 1813 и 1814 годов» читаем: «В ½ версте от города Красного находится братская могила, на которой положен старый мельничный жернов и в этот жернов вставлен дубовый наклонившийся крест с надписью:– Под сим крестом покоятся тела на брани убиенных христовых воинов за веру и Отечество. Предполагается в 1912 году вместо жернова и дубового креста поставить на братской могиле – гранитный крест»⁶.

Государственный архив Смоленской области располагает рядом документов, касающихся устройства памятников посвященных Отечественной войне 1812 года в Красном.

Так в фонде Канцелярии Смоленского губернатора в письме в канцелярию императрицы Александры Фёдоровны от 22 марта 1908 г. указано: «По мысли бывшего военного следователя г. Смоленска, ныне военного судьи Виленского военно-окружного суда полковника Жиркевича, в г. Смоленске с надлежащего разрешения учрежден под председательством командира 13 армейского корпуса генерал-лейтенанта Ланге комитет по устройству памятника на братской могиле русских воинов, павших в 1812 году в битве под Красным... Стоимость проектируемого памятника без решетки предположена в 2000 рублей, и уже собрано на его сооружение 900 рублей...»⁷. В письме краснинского городского старосты от 21 января 1911 г. указано: «...около города Красного имеется братская могила, относящаяся к 1812 году, с водруженным на ней кре-

стом. На этой могиле предполагается постройка памятника Военным ведомством, и по постановлению собрания Краснинских городских уполномоченных 31 июля 1907 года, согласно отношению начальника штаба 13 армейского корпуса от 12 июня того же года, под постройку памятника отведено место земли 100 сажений»⁸.

Членами семьи Романовых в 1912 г. на обустройство памятника было пожертвовано 550 рублей. Основными жертвователями здесь являлись императрица Александра Фёдоровна, великая княгиня Елизавета Фёдоровна и великий князь Николай Михайлович.

Специальный комитет, созданный в Смоленске, утвердил проект памятника, элементы которого были изготовлены в смоленской мастерской. Уже в июле 1912 г. все элементы памятника были доставлены в Красный, и в присутствии духовенства и администрации была произведена торжественная закладка основания монумента.

В письме Канцелярии Смоленского губернатора дано следующее описание памятника: «Колонна памятника под Красным также гранитная серого цвета и крест гранитный коричневого цвета. На лицевой стороне памятника имеется надпись: «Памяти павших в боях под Красным 2 августа, 5 и 6 ноября 1812 года»... в текущем году будут открыты под Красным один памятник на братской могиле».⁹

Памятник был открыт в день 100-летнего юбилея первого боя под Красным 2 августа 1912 г. В письме предводителя дворянства Краснинского уезда от 27 ноября 1912 г. на имя Смоленского вице-губернатора отмечалось: «2-го августа, в день первого боя под Красным был освящен в городе Красном памятник на братской могиле. Памятник этот был сооружен по мысли генерала Жиркевича на средства, собранные Военным ведомством, решетка же вокруг сделана на средства учащегося Краснинского уезда...»¹⁰. Здесь же было указано, что «...на освещение прибыли г. Смоленский Губернатор Н.И. Суковкин, г. Губернский Предводитель Дворянства Князь В.М. Урусов, Начальник 1-й Дивизии Генерал-Лейтенант А.А. Угрюмов, Начальник штаба 13-го Армейского Корпуса Генерал-Майор Е.Ф. Пестич и была прислана сводная рота от полков 1-й дивизии с хором музыки»¹¹.

В «Смоленских епархиальных ведомостях» №16 за 1912 г. была опубликована статья «Юбилейные торжества», в которой, подробно отражены все мероприятия связанные с освящением памятника. «2-го августа город Красный праздновал 100-ий юбилей боя под Красным дивизии генерала Неверовского. Накануне в Красный была принесена из Смоленска икона

Божьей Матери Одигитрии... В 12 часу из собора направился крестный ход к памятнику, который был закрыт пеленой. После молебствия пелена пала с памятника и открылся перед глазами из серого гранита пьедестал, украшенный крестом из красного финляндского гранита с надписью: «Павшим воинам под Красным 2-го августа 5 и 6 ноября 1812 года». Состоялась передача памятника генералом Угрюмовым на вечное хранение Краснинскому городскому упрощенному управлению в лице городского старосты Т.Н. Смаршкова...»¹². К большому сожалению, на этом торжественном мероприятии сам инициатор создания монумента не присутствовал по причине скоропостижной смерти старшего сына.

В письме краснинского исправника от 20 марта 1913 г. сообщалось: «... 1-й памятник «Памяти павших в боях под Красным»... находится на городской земле, возле дороги, идущей от г. Красного на ст. Гусино Александровской жел. дор. в ста саженьях от последних жилых построек. Сооружен он на пожертвования высочайших особ и воинских чинов Комитетом 13-го армейского корпуса, а открыт 2-го августа прошлого 1912 года. 2-й памятник «Подвигам славных предков лейб-улан в 1812 году» находится в городском саду «Блонье». Доставлялся он частями, окончательно же сооружен 26 января с. г. на средства офицеров лейб-гвардии уланского Его Величества и лейб-гвардии Ее Величества полков. Памятник еще не открыт. По слухам открытие его предполагается в начале мая текущего года»¹³. В письме от 29 марта 1913 г. в Особую комиссию по устройству юбилейной художественно-исторической выставки в залах Императорской академии художеств, при описании памятников посвященных 1812 г. отмечено: «В г. Красном в городском саду Блонье в память подвигов лейб-уланов в 1812 году и сооруженный на средства полка».¹⁴

В рапорте краснинского уездного исправника от 1 апреля 1913 г. значится: «Краснинский уездный воинский начальник отношением от 29 марта сего года за № 951 уведомил меня, что в последних числах апреля месяца в гор. Красном будет открыт памятник павшим в 1812 году воинам л. гв. Уланских Его и Ее величеств полков и что к этому времени прибудут депутации из гор. Петербурга и Варшавы: 16 офицеров и около 100 нижних чинов, а также прибудут почетные гости: корпусной командир 13 армейского корпуса... начальник штаба и Губернский предводитель дворянства. Предполагается также приезд и Варшавского генерал-губернатора»¹⁵.

Памятник представляет собой гранитный обелиск на ступенчатом постаменте, первоначально огражденный чугунной решёткой в неоклассическом стиле. Лейб-уланов отличились в боях за Красный 6 но-

ября 1812 г., о чём свидетельствуют надписи на обелиске: «Известный храбростью Лейб-Гвардии Уланский Полк в сей день превзошел себя. Из донесения ген. Милорадовича кн. Кутузову от 7 ноября 1812 года», «Подвигам своих славных предков Лейб-Улан в 1812 году. Уланы Его Величества и Уланы Ея Величества», «В сражениях под гор. Красным 3-го, 5-го и 6-го ноября 1812 г. Полком взято 2 знамени, 6 орудий, 43 штаб и обер офицеров и около 2000 нижних чинов», «Освящено 6 ноября 1912 года». «освящено 6 ноября 1912 года».

Во время Великой Отечественной войны 1941–1945 гг. памятник был сильно разрушен.

В плане ремонтно-восстановительных работ по памятникам культуры от 20 января 1960 г. значится реставрация двух памятников 1812 года в Красном. Начало и окончание работ предполагалось в третьем квартале 1960 г. В списке памятников культуры, подлежащих охране республиканскими органами власти по состоянию на 1959 г. в «райцентре Красный» числятся: «Обелиск победы русских войск под Красным в 1812 году» и «Обелиск русским солдатам, павшим в боях за Красный в 1812 году». В перспективном плане реставрации памятников культуры в области на 1961–1965 гг. числятся: «Памятник 1812 г. в городском саду и Памятник 1812 г. у льнозавода»¹⁶.

Однако наиболее известным памятником, посвященным Отечественной войне 1812 года в Красном, является один из семи памятников, созданных по проекту Антонио Агостино Адамини.

В 1835 г. император Николай I распорядился установить 16 типовых чугунных монументов в местах важнейших сражений Отечественной войны 1812 г. Организация этой работы была поручена министру финансов Е.Ф. Канкрину. Был объявлен конкурс на лучший проект. Конкурс проводила Академия художеств. Антонио Адамини стал победителем конкурса.

Памятники были разбиты на три класса: памятник 1-го класса – на Бородинском поле; памятники 2-го класса – в Тарутине, Малоярославце, Красном, Студянке, Клястицах, Смоленске, Полоцке, Чашниках, Кулаково и Ковно; памятники 3-го класса – в Салтыковке, Витебске, Кобрине, Городечне и Вязьме.

Главным монументом в память Отечественной войны 1812 года стал Бородинский памятник 1-го класса. Он был установлен 26 августа 1839 г. Памятники 2-го класса – часовни, которые органично сочетали в себе силуэт православного храма и обелиска, были постав-

лены в Смоленске 5 ноября 1841 г., а также в Ковно 29 октября 1843 г. В Малоярославце памятник открыли в октябре 1844 г. В Красном – в мае 1847 г, в Полоцке – в августе 1850 г., в Клястицах – в августе 1857 г. Остальные, запланированные восемь памятников (в Слюдянке, Чашниках, Кулаково, Салтановке, Городечно, Вязьме, Витебске и Кобрине) из-за нехватки денежных средств не были установлены.

В фонде Смоленской казенной палаты, Государственного архива Смоленской области в письме министра финансов Российской империи графа Е.Ф. Канкрин от 6 ноября 1842 г. по «устройству чугунных памятников на главнейших местах сражений, бывших в 1812 году», сообщается, что «назначено поставить таковой при г. Красном на левом берегу речки Лосьмины в $2\frac{1}{2}$ верстах от города, близ большой дороги, ведущей из Красного в Смоленск, на возвышении, по правую сторону оной, а домик для жительства инвалида для присмотра за памятником, построить по другую сторону дороги против памятника»¹⁷. Далее в письме указано: «Поставка на место чугунных частей памятника относится к обязанности Александровского литейного завода»¹⁸.

В отчёте полковника Яковлева, выбиравшего место для установки памятника, значится: «С высоты, на которой поставлен знак, видно течение речки Лосьмины, впадающей в Днепр при с. Сырокоренье, дд. Курганы, Данилино, Новоселки, Уварово, Воскресенье, Шевнево, Путьково, г. Красный, Добрянка, Андрюси, Маньково, то есть все почти деревни, упомянутые в описании сражений, бывших 5 и 6 ноября... Тут же есть несколько новейших насыпей, в коих зарыты тела падших [так в документе. – Примеч. автора статьи] воинов во время битв, происходивших 5-го и 6-го ноября 1812 года, в память коих предположено поставить памятник»¹⁹. Памятник расположен на круглом кургане «...с овальным легким откосом, шириною в диаметре $30\frac{1}{2}$ аршин, в окружности $91\frac{1}{2}$ аршин, вышиною $2\frac{1}{2}$ аршин»²⁰. Надзирать за работами по сооружению памятника было поручено архитектору казенной палаты Ф.Ф. Фиксену (встречается написание Фикссен – Примеч. автора статьи) и чиновнику особых поручений палаты Н.П. Прозоркевичу (затем его сменил Н.Ф. Серебряков).

Смоленская казенная палата в лице её председателя, действительного статского советника – В.Н. Колковского, 4 марта 1843 г. заключила контракт с краснинскими купцами 3-й гильдии А.Ф. Стародубкиным и З.Ф. Пивоваровым о доставке всего необходимого по смете А. Адамини материала; изготовлении фундамента

под памятник и лесов; строительстве домика для инвалида с сараем и конюшней; сарая для хранения материалов и казармы для рабочих; окраске памятника; позолоте букв. В письме палаты от 5 июля 1843 г. днем закладки фундамента под памятник назначено 11 июля 1843 г. В указанный день акт закладки состоялся при большом стечении местных чиновников, дворян и городских жителей.

В письме министра финансов председателю Смоленской казенной палаты от 29 ноября 1843 г. указано: «Предписав вместе с сим Департаменту горных и соляных дел о доставлении к Вашему Превосходительству для вложения в фундамент сооружаемого при г. Красном памятника медалей 1812 г., на вступление в Париж и коллекции бронзовых медалей графа Толстого в особом ящике. Предлагаю Вам распорядиться, чтобы ящик сей положен был внизу в середине фундамента и обложен кирпичом»²¹. В письме Департамента горных и соляных дел Министерства финансов от 30 декабря 1843 г. уточняется: «...на С. Петербургском монетном дворе приготовлены две серебряные медали: одна в память 1812 года и одна на вступление российских войск в Париж 1814 г. и коллекция графа Толстого, состоящая из двадцати бронзовых медалей».²² Медали предполагалось доставить в двух закупоренных ящиках. В сообщении председателя Смоленской казенной палаты от 11 января 1844 г. значится, что ящики с медалями поступили и направлены на хранение в кладовую Смоленского уездного казначейства до момента предполагаемой закладки.

Строительная комиссия Министерства финансов посланием от 30 ноября 1844 г. уведомила Смоленскую казенную палату, что части чугунного памятника выгружены «...в г. Твери при реке Волге», откуда сухопутным путем будут доставлены к месту назначения. В акте от 19 июня 1844 г. значится, что общий вес памятника составлял 15 927 пудов 28 фунтов. Первые фрагменты памятника начали поступать к Лосьминской горе в декабре 1844 года. И только 8 июля 1846 г. все части монумента были привезены на место его установки.

Сборку памятника произвели работники Санкт-Петербургского Александровского литейного (в последствие механического) завода: 5 слесарей под руководством подмастера М.Г. Коватеева, имевшего опыт сборки подобных монументов. В рапорте архитектора Ф.Ф. Фиксена от 16 августа 1846 г. значится: «Установка краснинского памятника на Лосьминской [так в документе. – Примеч. автора статьи] горе в 3-х верстах от города Красного в память войны 1812 года прибывшим из С.

Петербурга подмастером Каватевым [так в документе. – Примеч. автора статьи] под наблюдением моим начата 13-го числа сего августа месяца, и к 20-му числу сего месяца памятник будет изготовлен к закладке ящика с медалями...»²³. 20 августа 1846 г. акт закладки ящика с медалями состоялся в присутствии председателя Смоленской казённой палаты действительного статского советника В.Н. Колковского, исправляющего должность краснинского уездного предводителя дворянства – уездного судьи А. Романовича, краснинского городничего Я.В. Мартьянова, бургомистра городской ратуши Д.К. Ивашкевича и краснинского благочинного – протоиерея И.М. Комаровского.

В рапорте от 5 сентября 1846 г. архитектором Ф.Ф. Фиксеном и подмастером М.Г. Коватеевым сообщалось, что памятник будет готов к открытию к 15 октября 1846 г. Однако, в письме Министерства финансов от 5 октября 1846 г. указано, что после доклада военного министра о готовности памятника «Государь император высочайше повелеть соизволил отложить открытие монумента при г. Красном до будущей весны...»²⁴. Памятник был торжественно открыт 21 мая 1847 г. и сразу после открытия 22 мая он был по акту передан в военное ведомство в лице начальника Краснинской инвалидной команды прапорщика Я.М. Куракина.

В описании памятника указано: «Памятник в пункте сражения бывшего в 1812 году в 3-х верстах от города Красного, из чугуна на возвышенном кургане, за барьерною с цепями решеткою, вышиною с курганом, плац-формой и с крестом 36 аршин.

Решетка барьера на кургане круглая, чугунная, с откосом от площади на 2 аршина... состоящая из 32 готических надолбных столбов и 32 звен цепей...

Плац-форма памятника чугунный круглый расстоянием от барьера по кургану в ширину на $6\frac{3}{4}$ аршин в окружности на 51 аршин, вышиною $1\frac{1}{2}$ аршин с двумя ступенями и с площадкою. Пьедестал памятника чугунный круглый с 8 впадинами и 8 впусками вышиною 4 аршина, шириною в диаметре $6\frac{1}{2}$ аршина, в окружности $21\frac{3}{4}$ аршина. На каждом выпуске обранзированный меч с лавровым венком, около рукоятки меча дубовый бронзированный венок с двумя жезлами перевязанный лентою, а на цоколе под мечом бронзированные цинковые украшения и арабески раковин и листьев.

Корпус памятника над пьедесталом круглый с уступом на 1 аршин, вышиною 5 аршин... около корпуса 16 отступных колонн в 8 местах равняющихся с пьедесталом по две колонны вместе с аттическими

базами и бронзовыми коринфскими капителями, над каждым двумя колоннами отдельный трехсторонний прямой аттический карниз, а сверх карниза круглая готическая тумба и над одной в звездах луковица, на которой бронзовый через огонь вызолоченный орел в венках в 8 местах в круге корпуса сверх пьедестала памятника...

Переднего фасада от домика в одной впадине высечена с позолотой литер и цифр надпись: Битва при Красном 3 4 5 6 ноября 1812 года.

В противоположной стороне по заднему фасу высечена с позолотою литер и цифр в одной впадине надпись: Взято в плен неприятеля 26 000 человек. Отбито 116 орудий.

Обелиск сверх корпуса памятника восьмигранный, с карнизами по углам вышиною от корпуса до 8-гранной тумбы 15 аршин, шириною в диаметре внизу $4\frac{1}{2}$ аршина и вверху 2 аршина 2 вершка. Над обелиском восьмигранная тумба с готическими впадинами и над одною большая со звездами луковица на которой с шаром крест, вызолоченный через огонь...

Домик против памятника крыт листовым железом, каменный, длиною 16 аршин, шириною 10 аршин,.. по переднему фасаду три окна... в середине домика одна капитальная кирпичная стена...»²⁵.

В отчёте об издержках на сооружение памятника и домика с конюшней и сараями указано, что всего было затрачено 6950 руб. 60 коп.

Первоначально на краснинском монументе не предполагалась установка доски с планом сражения и святого образа. Однако, в письме Министерства финансов от 18 мая 1847 г. сообщалось об обращении генерал-губернатора Витебской, Могилевской и Смоленской губерний с просьбой исходатайствовать у императора разрешения, установить на краснинском памятнике образ по подобию других памятников войны 1812 года. В письме председателя Смоленской казенной палаты министру финансов от 4 июня 1847 г. изложено пожелание краснинского дворянства, Смоленского губернского предводителя дворянства и епископа Смоленского и Дорогобужского Тимофея о выборе для монумента при г. Красном образа Святого Архистратига Михаила, отмечаемый 8 ноября «в воспоминание того, что именно накануне этого дня 7 ноября 1812 года окончательно одержана была в местности, где сооружен памятник знаменитая над неприятелем победа»²⁶. В письме казенной палаты от 19 июня 1849 г. сообщено, что сего числа образ Архангела Михаила поставлен.

В последующий период монумент неоднократно ремонтировался и подновлялся. Так, в фонде Смоленского губернского правления, в деле о его ремонте сообщается, что летом 1889 г. памятник был обследован гражданским инженером Строительного отделения губернского правления И.А. Вагановым с составлением сметы. Ремонт монумента был начат в сентябре, а закончен в октябре 1889 г. В ноябре 1889 г. работы были освидетельствованы губернским инженером О.Ф. Хартемом. Всего на ремонт памятника и домика при нем было затрачено 540 руб. 4 копейки. В фонде Канцелярии Смоленского губернатора, в письме краснинского уездного исправника от 18 ноября 1910 г. отмечено: «...памятник Отечественной войны 1812 г. требует следующего исправления: 1) окраски всего памятника, 2) позолоты находящихся на нем: креста, государственных орлов и иконной рамы с изображением Св. Архистратига Михаила, 3) укрепления каменных террасных плит, 4) исправления вокруг памятника деревянной ограды и окраски ее, 5) окраски чугунной цепи, 6) в сторожке исправления надворной постройки и деревянного забора и 7) окраски железной крыши в сторожке, а также наружной и внутренней стен ее. При чем докладываю, что сказанный памятник 10 октября с/г осматривался губернским архитектором г. Лыщинским».²⁷ В письме в Александровский комитет о раненых, в ведении которого находился памятник, от 21 января 1911 г. сообщено, что на ремонт его и сторожки потребуется до 950 рублей.

В 1931 г. памятник 1812 г. при г. Красном был снесён по решению Западного облисполкома от 7 апреля 1931 г. (п. 270 протокола № 7) со следующей формулировкой: «Ходатайство ОблОНО о сносе памятника войн 1812 года, находящегося близ села Красное Краснинского района с заключением секретариата облисполкома. Принимая во внимание резко ухудшающееся состояние памятника, расположенного на расстоянии до 3 км. от местечка Красное, что лишает возможности принятия достаточных мер к охране памятника и имея в виду, что данный памятник на учете Главнауки не состоит и является совершенно тождественным с памятником 1812 года в г. Смоленске, – разрешить Краснинскому РИКу названный памятник снести»²⁸. При подготовке решения монумент был осмотрен, с составлением акта. В акте сказано, что «...окружающие памятник цепи похищены, сбиты с главок увенчивавшие позолоченные гербы в виде двуглавых орлов в количестве 8,

сброшены 3 кокошника, 2 сдвинуты с места. Плиты на ступенях частью сорваны с места, частью совершенно вынуты. Окраска памятника мутная и многие места покрылись ржавчиной.

Принимая во внимание неудовлетворительное состояние памятника... комиссия полагает означенный памятник снять, передать металл Смолметаллолому...».²⁹

Чудом уцелел и памятник в Смоленске. Взрыву помешали близость домов и могилы революционеров у его подножия. Краснинские старожилы утверждали: когда памятник был взорван и расчленен, его тяжелые чугунные детали на мужицких подводах перевезли к днепровской пристани у деревни Сырокоренье для отправки на переплавку в Смоленск. Но перегруженная баржа, едва отойдя от пристани, перевернулась, и чугунные плиты ушли на днепровское дно.

16 сентября 2012 г. в день рождения М.И. Кутузова в присутствии губернатора смоленской области этот памятник обрел второе рождение. В газете «Рабочий путь» от 18 сентября 2012 г. в статье О. Градовой «Красному вернули память» указано: «16 сентября в поселке открыли монумент, посвященный войне 1812 года на месте взорванного в 1931 году...».³⁰

Кроме этих широко известных памятников близ Красного недалеко от деревни Сырокоренье находится малоизвестный памятный камень. Этот желтоватый валун установлен в 80-е годы 20 столетия на берегу Днепра – на месте переправы остатков корпуса маршала Нея через Днепр. На валуне с двух сторон выгравированы надписи: «Моя честь» и «Le brave des braves» (Храбрейший из храбрых). Изредка эти места посещают официальные французские делегации. К сожалению, камень можно найти только с помощью местных жителей.

ПРИМЕЧАНИЯ

¹ Полное собрание русских летописей. Т. 2. Ипатьевская летопись. СПб., 1908. С. 361.

² РГАДА. Ф. 1354. Оп. 452. Ч. 1. Л. 20.

³ РГАДА. Ф. 1355. Оп. 1. Д. 1503. Л. 17.

⁴ *Вороновский В.М.* Отечественная война 1812 г. в пределах Смоленской губернии. СПб., 1912. С. 16.

⁵ *Он же.* Памятка о юбилейном торжестве в Смоленской Губернской Земской Управе в столетнюю годовщину Отечественной войны 6 августа 1912 года Смоленское Губернское Земство. Смоленск, 1912. С. 25–26.

⁶ Ашик В.А. Памятники и медали в память боевых подвигов русской армии в войнах 1812, 1813 и 1814 годов. СПб., 1913. С. 78.

⁷ ОГКУ «Государственный архив Смоленской области». Архивная справка № Т–39 от 22.02.2017. С. 3.

⁸ Там же.

⁹ ОГКУ «Государственный архив Смоленской области». Архивная справка № Т–39 от 22.02.2017. С. 4.

¹⁰ ОГКУ «Государственный архив Смоленской области». Ф. 1. Оп. 6. Д. 51(1910). Л. 279–280.

¹¹ Там же.

¹² Смоленские епархиальные ведомости. 1912. № 16. С. 920–921.

¹³ ОГКУ «Государственный архив Смоленской области». Архивная справка № Т–38 от 25.02.2019. С. 1.

¹⁴ Там же.

¹⁵ ОГКУ «Государственный архив Смоленской области». Архивная справка № Т–38 от 25.02.2019. С. 2.

¹⁶ ОГКУ «Государственный архив Смоленской области». Архивная справка № Т–39 от 16.02.2017. С. 5.

¹⁷ ОГКУ «Государственный архив Смоленской области». Ф. 10. Оп. 2. Д. 298. Л. 1.

¹⁸ Там же. Л. 2.

¹⁹ Там же. Л. 5., Л. 33об.

²⁰ Там же. Л. 516.

²¹ ОГКУ «Государственный архив Смоленской области». Архивная справка № Т–38 от 25.02.2019. С. 3.

²² Там же.

²³ Там же

²⁴ Там же

²⁵ ОГКУ «Государственный архив Смоленской области». Ф. 10. Оп. 2. Д. 298. Л. 516–517об.

²⁶ ОГКУ «Государственный архив Смоленской области». Архивная справка № Т–38 от 25.02.2019. С. 4.

²⁷ Там же.

²⁸ Там же. С.5.

²⁹ ОГКУ «Государственный архив Смоленской области». Ф. 2360, Д. 1099. Оп. 1. Л. 24–24об.

³⁰ Рабочий путь. Смоленск, 2012. № 203.